

ЗМІСТ

ІСТОРИЧНІ СТУДІЇ

СТАРЧЕНКО Н.П.

Про ефективність судочинства на Волині (на прикладі роботи Луцького
гродського суду 1598 і 1600 рр.) 4

ЗАТИЛЮК Я.В.

«Спадкості», «власники» та «охоронці» киево-руської спадщини в уяв-
леннях мешканців Гетьманщини другої половини XVII ст. 28

ДЗЮБА О.М.

Інтелектуальне співтовариство українців у Петербурзі 1760–1780-х рр.:
«свої – чужі» 44

ПИРИГ Р.Я.

Діяльність Федора Лизогуба щодо організації роботи уряду Української
Держави (травень – листопад 1918 р.) 61

КАБАНЕЦЬ Є.П.

Руйнація Успенського собору Києво-Печерської лаври 3 листопада 1941 р. . . 81

ГОЛОВАТА Л.В. (*Львів*)

Українські громадські організації Центрально-Східної Європи в роки
Другої світової війни як чинник легальної видавничої діяльності 98

МЕТОДОЛОГІЯ. ІСТОРІОГРАФІЯ. ДЖЕРЕЛОЗНАВСТВО

ВЕРМЕНИЧ Я.В.

Системологія історичної локалістики: пошук парадигмальних орієнтирів . . . 110

МАРТИНОВ А.Ю.

Історична компаративістика світових економічних криз (XX – початок XXI ст.) . . . 131

ШАРАВАРА Т.О.

Історіографія освітніх реформ у Російській імперії другої половини
XIX – початку XX ст. 147

ВІЛКУЛ Т.Л.

«Въшествіе в Іероусалимъ» Александра Македонського. «Хроніка» Геор-
гія Амартола в «Александрії Хронографічній» 162

РЕЦЕНЗІЇ

БЛАНУЦА А.В.

М.М.Кром. Між Руссю та Литвою. Прикордонні землі у системі російсько-
литовських відносин кінця XV – першої третини XVI ст. – 2-ге вид. 179

ЧУХЛІБ Т.В.

Т.І.Таїрова-Яковлева. Іван Мазепа й Російська імперія. Історія «зради» . . 190

КОНСТАНТИНОВА В.М. (Бердянськ)

Райнер Лінднер. Підприємці і місто в Україні: 1860–1914 рр. (Індустріалізація й соціальна комунікація на Півдні Російської імперії) 205

КОВЧЕНКО К.А.

Франк Гольчевський. Німці та українці: 1914–1939 211

КРУПИНА В.О.

Я.Л.Примаченко. Північноамериканська історіографія діяльності ОУН і УПА . . . 216

ЮБІЛЕЇ

ВІДНЯНСЬКИЙ С.В., ПАВЛЕНКО В.В.

До 85-річчя члена-кореспондента НАН України П.С.Соханя 220

МАРТИНЧУК І.І. (Рівне)

До 60-річчя ректора Рівненського державного гуманітарного університету Р.М.Постоловського 228

IN MEMORIAM

Тронько Петро Тимофійович	 231
---------------------------	---------------

Зуц Всеволод Леонідович	 234
-------------------------	---------------

Панібудьласка Володимир Федорович	 235
-----------------------------------	---------------

НОВІ НАДХОДЖЕННЯ до бібліотеки Інституту історії України НАНУ 236

До уваги авторів!

До друку приймаються написані спеціально для «Українського історичного журналу» статті, а також історичні документи, рецензії на нові видання, повідомлення про наукові події й заходи. Подані в редакцію «УІЖ» наукові статті повинні відповідати визначеним ВАК України нормативам (постанова №7-05/1 «Про підвищення вимог до фахових видань, внесених до переліків ВАК України»).

Обсяг матеріалів – не більше **30** сторінок (1 авт. арк.). Текстовий редактор – не нижче **Microsoft Office 2003**, шрифт – **Times New Roman**, кегль – **14**, міжрядковий інтервал – **1,5**. Формат файлу – **.doc** або **.rtf**. Якщо при наборі статті використовувалися **нестандартні шрифти** (Izhitsa, Litopys New Roman та ін.), необхідно обов'язково (!) їх надати (розташування в ОС Windows: локальний диск C:/Windows/Fonts).

Текст статті набирається без переносів слів. Абзаци відступи формуються в матеріалі, а не за допомогою пробілів і табулятора. Таблиці розміщуються в тексті. Посилання виконуються через меню «Вставка» **автоматично (!) посторінково**.

Автори мають **повідомити про себе** такі дані: прізвище, ім'я, по батькові, науковий ступінь, учене звання, місце роботи й посаду, адресу для листування, телефон (робочий, домашній, **мобільний**), **електронну пошту**. У редакцію слід подавати **електронну копію статті, два роздрукованих примірники**, а також **дві анотації** (українською та англійською мовами).

Матеріали надсилаються поштою на адресу: редакція «УІЖ», вул. М.Грушевського, 4, офіс 501, Київ, Україна, 01001; або на електронну адресу: **UHC@history.org.ua**

За зміст статті, достовірність фактів, цитат, дат тощо відповідає автор. Редакція публікує матеріали, **не завжди поділяючи погляди їх авторів**.