

Зеновій Лавришин

СЛУСБА БОЖА

на сопрано, альт, і бас

видано накладом автора

Торонто 1978 р.

# ЕКТЕНІЯ ВЕЛУКА

**(1)** *d=54*

**(2).1.** *d=66*

**2.**

**3.**

**4.**

**5.**

**6.**

**7.**

**8.**

**9.**

**10.**

**11.**

**(3)**

**(4)**

Handwritten lyrics in the music:

- Staff 1: А-
- Staff 1: мінь.
- Staff 2: Гос-погу по- ми- луй
- Staff 2: Гос-погу по- ми- луй
- Staff 3: Гос-погу по- ми- луй
- Staff 4: Гос-погу по- ми- луй
- Staff 5: Госпогу по- ми- луй
- Staff 6: Гос-по-гу по- ми- луй
- Staff 7: Гос- погу по- ми- луй
- Staff 8: Гос-погу по- ми- луй
- Staff 9: Госпо-гу по- ми- луй.
- Staff 10: Гос-погу по- ми- луй.
- Staff 11: Госпогу по- ми- луй.
- Staff 3: То- бі
- Staff 4: Гос- погу..
- Staff 4: А-
- Staff 4: мінь.

# ПЕРШІЙ АНТИФОН

$\text{d} = 72$

(5)

*3mf*      Восхликині - те Гос - по - ге - ві вся земля співайте ж імені його  
*mf*

*mf*      biggайте славу хвали його      *mf*      4 Молит - ви - Ми      Богоро - дуци

*mf*      Спасе спаси нас.      Скажіте Богові як страшні діла твої,  
*mf*

*f*      у множестві сили твоєї леститимуть тобі вороги твої.      Молит - ви - Ми

*f*      Бого - ро - дуци      Спасе спаси нас.      Вся земля нехай поклониться  
*f*

*f*      тобі      і співає тобі нехай же співає імені твоєму Всевишній      *3*  
*4*

*f decresc...*

3  
4 Молитва ми Богоро-ди-чи Спасе спа-сю нас.

*decresc...*

*p*

(6) СЛАВА-ЄДИНОРОДНИЙ *d=80*

3  
4 Сла-ва Отцю і Си-ну і Свя-то- ту Ду-хови-и ні-ні і повсяк-

*расо animando*

A-

час і на би-ку би-ків, А- мінъ

A-

*con moto d=96*

без-смертний ти i

*mf* Е-гу-но- род-ний Си-ну і Слове Бó-жий без-смертний

без-смертний ти i

зво-лив ти спа-свн-ня

*d=104* воло-

ти і звoлив ти спасення на-шо-го ра- gu воло-ти - ти -

ти - ти - ся big свя-тої Бого-ро- гу - чи

ся big свя-то- ї Бо-го- ро- гу - чи i 2 присноги-ви Ма-4

rit                               $\text{d} = 96$                               rit                               $\text{d} = 70$   
  
 $\text{d} = 80$   
 $\text{animando...}$   
 $\text{mf}$  Tu o-  
 $\text{t}$  Tu o-  
 $\text{mf}$   
 $\text{d} = 116$   
 $\text{rit}$   $\text{d} = 96$                        $\text{d} = 80$   
 Тим                              Ду-хом, спа-си спа-си                      нас                              спа-си спа-  
 су                              нас.

# МАЛА ЕКТЕНІЯ

(7). I.  $\text{d}=66$

2 Госпо-гу по- ми- лу́й.  
3 Гос-по-гу по- ми- лу́й.

(8)

3 То- бі  
4 Гос- но- гу..

(9)

А Рмінь.

# ТРЕТИЙ АНТИФОН

(10)  $\text{d}=80$

4 Прийгіте воз- ра- гу- є- мося  
3 воз- ра- гу-

*а tempo*

4 Прий- ги- те воз -  
3 є- мося Гос - no- ge- bi, восклик- нім

Бо- гу, Спа- ситеlevi

4 нашому. Спа- си нас, Сину  
3 БО- жий що во- скрес із мерт- вих спи-

2 співа- е - мо То- бі:  
4 А- лилу- я

3 А- лилу- я

*Fine.*

1

Удім перед лицем його з іс-но- bi - дан-ням, i пса-ль - ма -

2

ми восклик- нім 4 ю-му. Спа - D.S. Bo Бог ве -  
ma - mi Bo Бог ве -

*meno mosso*

ли-кий Господь і Цар ве-4 ли-кий по всій зем - лі. Спа - D.S.

(II)

*(senza rit)*

Прийдите покло- німся і припа-дім до Христа. Спа -

Прий-gi - te по - кло - німся

D.S. № 10  
al Fine

7 СВЯТИЙ БОЖЕ

(12)  $\text{d} = 80$

$\frac{3}{4}$  А - мінь      Святий      Боже Свя - тий кріпкий Святий безсмертний помилуй

$\frac{4}{4}$

нас.      Святий      Боже Святий      кріпкий святий безсмертний помилуй

*mf con moto*

$\text{d} = 80$

нас.      Слава Отчу і Сину і Святому Духові і нині і повсякчас

*f*      *Tempo primo*      *3 decresc.*

і на віку віків. А - мінь.       $\frac{3}{4}$  Святий без - смертний поми - луй      *decresc.*

нас. Свя - тий      Боже свя - тий      кріпкий святий без - смертний помилуй

*p*

*pp*

## АЛУЛУЯ

(14) Allegro  $\text{d}=144$

A - лу - лу - я а - лу - лу - я  
A - лу - лу - я а - лу - лу - я  
A - лу - лу - я я а -  
а - лу - лу - я а -  
лу - я а - лу - лу - я я а - лу -  
лу - я а - лу - лу - я я а - лу -  
а - лу - лу - я я а - лу -  
лу - я а - лу - лу - я я а - лу -  
а - лу - лу - я я а - лу -  
лу - я а - лу - лу - я я а - лу -  
я

\* big першої до другої зірки можна пропустити.

## СЛАВА ТОБІ

(15)  $\text{d} = 66$

3  
4 gy - xo - bi тво - е - му

(16)  $\text{d} = 88$

4  
4 Слава То - бі господи сла -

1 ba To - бі .  
ba To - бі .  
2 ba To - бі .  
ba To - rit molto бі .

## ПОТРІЙНА ЕКТЕНІЯ

(17)  $\text{d} = 66$

3  
4 Гос - ногу по - ми - луй

(18)  $\text{d} = 88$

(18). Гос - ногу по - ми - луй Гос - ногу по -

1. луй 4 Гос - ногу по - ми - луй Гос -

2. - ми - луй.

Гос - ногу по - ми - луй Гос - ногу по - ми - луй.

Гос - ногу по - ми - луй Гос - ногу по - ми - луй.

2. Гос - ногу по - ми - луй Гос - ногу по - ми - луй

Гос - ногу по - ми - луй Гос - ногу по - ми - луй.

му - луй Гос - по - гу по - ми - луй.

Гос - ногу по - ми - луй.      му - луй.

му - луй Гос - ногу по - ми - луй.

3.

Гос - по - гу по - ми - луй.      Гос - по - гу по - ми - луй.

Гос - по - гу по - ми - луй.      Гос - по - гу по - ми - луй.

ми - луй Гос - по - гу по - ми - луй.      Гос - по - гу по - ми - луй.

Гос - ногу по - ми - луй.      Гос - по - гу по - ми - луй.

4.

Гос - ногу по - ми - луй.      Гос - по - гу по - ми - луй.

Гос - ногу по - ми - луй.      Гос - по - гу по - ми - луй.

Гос - по - гу по - ми - луй.      Гос - по - гу по - ми - луй.

Гос - по - гу по - ми - луй.      Гос - по - гу по - ми - луй.

Гос - по - гу по - ми - луй.      Гос - по - гу по - ми - луй.

ЕКТЕНІЯ ВІРНУХ

(19) А - мінь.      (20) 3 Гос - по - гу по - ми - луй.      (21) 4 А - мінь.

4

## МУ ХЕРУВУМІВ

(22)  $\text{d} = 80$ 

4 Mu хе - ру - бу - мів  
 4 | xu - bo - ro - shii - b  
 p - bu - miv, mi

тai - но, mi хе - ру - бу - мів  
 Трой - цi, Troi - йci - tri - свя - ту - ю

тай - но яв - я - ю - чи, , хе - ру - бу - мів тай - но тай - но яв -  
 пiс - ню спi - ба - ю - чи, Троїцi три свя - ту - ю пiс - ню спi -

ля - ю - чи, хе - ру - бу - мів хе - ру - бу - мів тай - но  
 ба - ю - чи, вся - ку - нi - нi - нi - нi - эси - тей - ську

p cresc. decresc. p  
 тай - но яв - я - ю - чи.  
 big -

(23) (24)  $\text{d} = 132$  щоб i царя. всiх, ми прийня - ли  
 А - мінь. 3 f щоб i ца - ря. всiх, ми прийня - ли щоб  
 4

щоб i ца - ря всiх ми прий-

що ѿ - го в слав - ві ѿго в слав - ві не -  
 ми прий - ня - лу що ѿ - го в слав - ві ѿго в слав - ві не -  
 ня - лу

bu - gu - мо супро - bo - дять ан - гель - ські

чи - ни. А - ли - лу - я а - ли - лу - я а - ли - лу - я  
 А - ли - лу - я

я а - ли - лу - я  
 я а - ли - лу - я senza rit

### ЕКТЕНІЯ ПРИНОШЕННЯ

(25) 1.8.3.  
 Гос - по - гу по - ми - лу ѹ. 2. Гос - по - гу по - ми - лу ѹ.

Гос - по - гу по - ми - лу ѹ. (26) А - мінь.

(27)

(28)  $\text{d} = 88$

ОТЦЯ І СУНА

## (29) BIPYЮ

*Tutti*

*soli*

род-но-го big Отця родженоого перед всі-ми віками. Світло big  
 світла, Бога істинного big Бога істинного, родженоого, несотвореного  
 єдиносущного з От-цем що через ньо-го все ста-ло-ся .  
 Він задля нас лю-дей і нашого ра-gу спасення зій-  
 шов із не-бес і во-пло-тив-ся з Ду-ха Свя-  
 то-го , і Мари-ї Ді-bу , і стався чо-лові-ком . 1 був раз-

cresc...

п'ятій за час за Понтія Пилата, і страждав, і був по-

*dim...* *tutti (метрично)\**

хо-ваний. *4* I воскрес у тре-тій день, згідно з писанням.

*dim...* *soli (тактовано)\** *tutti*

I вознісся на не-бо і сидить право-руч Отця. I в друге прийде із

сла-вою судити живих і мертвих, а його царству не *3* *4* буде кін-

*soli: 3* *tutti*

аль: а його царству не буде кін- ця. Ві- рую. Ві- рую.

bassi: а йо-го цар- ству не буде кін- ця. *f* *p*

*solo* *mf*

I в Духа Свято-го, Господа, животворя- що-го, що від Отця і

\* метрично = у ритмічній метрі (тут: коротко-довгий з акцентом на 2.)  
тактовано = числити "tactus" а акцентувати по тексту.

Сина єходить, що з Отцем і Сином рівнопокла-ня-є-мий і рів-но-

*cresc...* *f tutti* *3-*  
 славимий, що говорив через пророків. В є-ди-ну, святу, соборну й

*cresc...* *f* *3-*  
 а-пос-тольську Церкву. I-спові-дую одне хрещення на відпущення грі-

*p tutti* *mf soli* *3-* *3-*  
 хів. О-чи-кую воскресення мертвих і життя бу- ду-чого

*p tutti* *3-* *3-*  
 б-ку. А- мінь.



## СВЯТ

(34)  $d = 88$

*mf повне небо*

4 Свят свят свят Гос-подь сава- от,

и земля слави Тво-е- ii, пов-не небо

пов-не небо и зем-ля зем-ля пов-не небо и зем-ля

и зем-ля слави Тво-е- ii, пов-не

ля слави Тво-е- ii, пов-не

сан-на

не-бо

и зем-ля зем-ля о-сан-на на о-сан-на

в виш-ніх. Бла-госло-вен хто їде в ім'я Гос-под-нє,

*p*

*f o-*

о-сан-на в виш-ніх о-сан-на в виш-ніх. о-сан-на о-сан-на в виш-ніх о-сан-на в виш-ніх.

сан-на в виш-ніх о-сан-на в виш-ніх о-сан-на в виш-ніх.

## ОСВЯЧЕННЯ

(35) I.  $\text{d} = 60$

2.

$p \text{ } \text{d} = 72$

(36)

Te - бе	o - спі -	бу-е-мо ,	Te - бе,	благо-
4	4	4	4	4

Te - бе о - спі - by - e - mo

Te - бе благо -

словимо,

Te - бе благо -

Госпо - гу

мо - ли - мось

Te - бе благода - ри - мо

Гос - по - ди, і мо -

ли - мось і

mo - li - mось To - bi,

і mo - li - mось To - bi

Bo - же наш.

## ДОСТОЙНО Е

$\text{J} = 50$

(37) *mf Достой-но ε bo-ic- ти-ну ве-ли-ча-ти блажен-ною те-*

4 4  
Достойно ε bo-ic- tu- ny be- ли- ча- ти ге-  
Дос-той- но ε

бѣ Бо-го- ро-ди-ю приснѹ була-женну і прене-по-роч-ну

Musical notation for the first section of the hymn 'Богородица'. The notation consists of four measures of music for a single voice, written on a staff with a soprano C-clef. The lyrics are: 'Бе Бого-ро-ди-цию прис-но въ жен-и'. The notes are primarily eighth and sixteenth notes, with some quarter notes. The vocal range is relatively low, typical for a soprano or alto voice.

і Ма-тір Бо - га на - шо-го.

i Ma-tir Bo - ga на - шо-го. Чес-ни -  
Ma - tir Bo - ga на - шо-го. Чес - ни -  
wy big херу -

шу слав- ні-шу віг сера-фи-мів, що без зо-  
ви-мів і не зрів- на-но слав- ні-шу віг сера-фи-мів, що без зо-

тлін-ня Бo-га Слово по-ро-ди-ла сущу Бo-го-ро-ди-цию те-

Musical score for 'Бога Слово' (Song of the Word). The score consists of four measures of music for two voices. The first measure shows 'ТЛІН - НЯ' (Tlin - Ny) in the bass line. The second measure shows 'Бо-га Слово' (Bo-ga Slovo) in the soprano line. The third measure shows 'но-ро- гу-' (no-ro- gu-) in the soprano line. The fourth measure shows 'я, те-' (ya, te-) in the soprano line. The music includes dynamic markings like 'f' (fortissimo) and 'ff' (fortississimo).

бe    бe-лe

— 1 —

A decorative horizontal flourish consisting of a series of stylized, symmetrical black shapes resembling leaves or petals, centered at the bottom of the page.

- € - MO.

MO.

— 1 —

1

五

MO.

— 1 —

6

148

MO.

- 6 -

## I BCIX I BCE

(38)a) I bcix      i      bce      i      bce      i      bcix      i

bcix      i      bce.      (38)b) I      bcix      i      bce.

(39)      (40)

A - мінь.      I з гу - хом тво - їм.

## ЕКТЕНІЯ      ПРОШЕННЯ

(41) 1.      2.

3/4 Гос - по - гу по - ми - луй.      Гос - по - гу по - ми - луй

3.      4.      5.

2/4 Гос по гу по ми луй      Гос по гу по ми луй      Гос по гу по ми луй

(42) 6 разів:

3/4 По - гай, Гос - no - gu.      To - бі, Гос - no - gu..

(43)  $\text{d} = 70$

## ОТЧЕ НАШ

(44) *Lento*

*p*                    *mf*

4 От- че наш, Ти, що є-си на не-бе-сах, 2 нехай святиться ім'я Тво-  
4 е, нехай прийде царство Твое, нехай бу-де во-ля Твоя, як на  
не-хай

*mf*

не-бі, так і на зем-лі. хліб наш на-сущ-ний дай нам днесь,

*p*

i прости нам до-вги на- ші, як і ми про-ща-є-мо до-вжникам  
i прости нам прости нам добру наші

*p*                    *p*                    *p*                    *p*

нашим і не введи нас у спо-ку-су, але із-ба-ви

*p i*                    *mf cresc.*

не вве- ги нас у спо-ку-су, а- ле із-

*f*                    *p*

нас, але із-ба-ви нас виг-лу- ка- бо-го.

*p*                    *p*

ба-ви із-ба-ви нас \*

(45)

\* можна співати або звичайнє або підвищено D.

(46)

4 1 gy - хобі тво-е - му.

4 To - бі

(47)

Гос - по - а. гу.

(48)

А - мінь.

(49) ЕДИН СВЯТ  $\text{d} = 60$

4 Е - дин свят е - сиң Гос - лодь, 1 - сус Хрис -

на славу Бо - га на славу Бо - га От - ця. А - мінь.

на славу Бо - га на славу Бо - га на славу Бо - га От - ця. А - мінь.

(50) ПРИЧАСНИЙ

Хваліть Господа з небес, хваліть його в вишніх.

2 4 А - ли - лу - я, а -

я а - я.

(51)

Благословен, хто йде в ім'я Господнє, Бог Господь і явив - ся нам.

# МИ ВІДІЛУ

(52)

Ми виділу світло і-стинне, ми прийня- ли Духа небесного

ми знайшли ві-ру істинну, нероздільній Тройці покланя- емось,

(53) НЕХАЙ СЛОВНЯТЬСЯ  $\text{d} = 116$

вона бо спасла нас.

$\frac{4}{4}$  А-мінь. Не-хай словніяться ус-

хва-лен-(лен-)ня Тво-го  
та на-ши хва- лен-ня тво-го Гос- по- гу.

хва-лен-ня Тво-го  
щоб ми спі- ба-

щоб ми спі- ба- ли слав- ли слав- ли слав- ли слав-

бу тво- ю бу тво- ю, бо Ти спо-го- був

нас при - час - ти - ти-ся бо - жес-твен - них без-смртных

i жи-бо-тво- ря - щих таїн; *mf* збе - ре -

*cresc...*

аси нас у Тво - їй свя - ти - ні *cresc* бвесь день поу -  
нас у Тво - їй свя - ти - ні бвесь день поу -  
*roco piu mosso*

ча - ти - ся правgi Тво - їй. А - ау -

*f*

Лу - я а - ау - ау - я ау - я а -  
а - ау - я ау - я ау - я ау - я а -

*f*

Лу - я а - ау - я ау - я ау - я ау - я.

*f*

# ЕКТЕНІЯ БЛАГОДАРЕННЯ

(54) 1.

2.

(55)

(56)

(57)

(58)

(59)

(60)

**БУДЬ ІМ'Я ГОСПОДНЕ**

$\text{d} = 116$

*3\**

big ни - ні

ku big ни -

\* якщо співається 3 рази: це місце уважати як Звє закінчення, а перший і другий раз співати як подано при кінці.

1,2

ку big ни-ни, i go bi - ку., (i) go bi - ку.

(61) (62)

A - мінь. Слава Отцю і Сину і Святому Ду - хо - би,

d = 96

і нині і повсякчас і на ві-ку ві-ків. А-мінь. Гос - по-гу по -

ми - луй Гос - но - гу по - ми - луй Гос - по - гу по -

Госпоги по - ми - луй Гос - по - гу по - ми - луй Гос -

(63)

ми - луй бла - го - сло - бу. А - мінь.

по - гу по - ми - луй

3030039

\$1000